



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

"Kleine Eheverbrechen" - oder: Der Albtraum eines Autors

Wiesbaden, 15.01.2020 [ENA]

Gilles Saubery leidet nach einem Unfall unter Gedächtnisverlust, seine besorgte Ehefrau Lisa bringt ihn aus dem Krankenhaus nach Hause. Während sich Lisa darum bemüht, dass Gilles sich wieder erinnert, lernt er sich selbst wieder kennen und versucht, den Grund für seine Amnesie zu finden. War es wirklich nur ein Unfall? Als Krimi-Autor geht er alle Szenarien durch, selbst einen Mordversuch schließt er nicht aus.

Dann nennt er plötzlich den Ort der Hochzeitsreise. Lisa sieht einen Hoffnungsschimmer, Gilles aber behauptet, sie hätte es vorher erwähnt. Mit jedem Satz wird es undurchsichtiger. Gilles stellt fest, dass er die Handlung seines Kriminalromans "Kleine Eheverbrechen" -wie er glaubt, nicht eines seiner besten Werke- erlebt. Spielt ihm jemand ein böses Spiel? Wer könnte dahinter stecken?

Ich bin nicht deine Zuflucht, ich bin dein Gefängnis

Die beiden stellen fest, dass sie sich in ihrer Ehe immer weiter entfremdet haben. Lisa glaubt, ihren Mann in den letzten Jahren zu sehr eingeeignet zu haben. Der Unfall scheint sich als Werkzeug zur Rettung einer Ehe zu entwickeln. Noch immer ist Gilles ratlos, gemeinsam erinnern sie sich aber an immer mehr Details aus ihrer Vergangenheit. Doch was ist wirklich passiert? Könnte er auch das Opfer einer Eifersuchtszene sein? Oder ist die Realität doch nicht so aufregend wie die Welt in Gilles Büchern?

Was genau passiert ist und wie es mit dem Ehepaar weitergeht, erleben Sie ab sofort im Wiesbadener Akzent-Theater. Die neueste Produktion "Kleine Eheverbrechen" mit Patrick Twinem als Gilles Saubery und Theaterbesitzerin und Regisseurin Sigrid Siewior (Lisa Saubery) feierte am vergangenen Samstag in einem ausverkauften Haus Premiere. Das Publikum konnte in der knapp zweistündigen Vorstellung mit dem Ehepaar mitfiebern und belohnte die Leistung der Schauspieler zu recht mit einem nicht enden wollenden Applaus.

"Kleine Eheverbrechen" sehen Sie ab sofort im Akzent Theater Wiesbaden, Rheinstraße 60. Tickets und Termine unter www.akzent-theater.de

[Bericht online lesen:](#)

https://brasil.en-a.eu/kunst_kultur_und_musik/kleine_eheverbrechen_oder_der_albtraum_eines_autors-77029/

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Redaktion und Verantwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Heiko Schulz

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.